

Il Master in Editoria e produzione musicale,
in collaborazione con il festival milanese **JazzMi**

presenta la prima italiana della

MISSA DE ALCAÇUZ

del compositore brasiliano **Danilo Guanais**

Dirige **Martinho Lutero Galati de Oliveira**

Coro di sessanta voci, voci e archi di Cantosospeso
Fisarmonica, Lulinha Alencar
Percussioni, Caito Marcondes

Introduzione di **Quirino Principe**, musicologo,
critico musicale de Il Sole24 Ore



**6
NOV**

dalle 19.30 alle 21.00

Auditorium

IULM Open Space

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Università IULM,
via Carlo Bo, 7 Milano
iulm.it



UNIVERSITÀ
IULM